PARANÁ

Título **PSI-66590**	Formato **58cm x 58cm**	Acabamento **Brilhante**
Indicação de Uso **LI / PA**	Coeficiente de atrito **≤0,4**	Junta mínima **4mm**
Quantidade de Faces **4**		

Produto Ensaiado conforme ISO NBR 13.006

Descrição

O revestimento cerâmico PSI-66590, da Incenor Revestimentos Cerâmicos, é perfeito para você que busca durabilidade, variedade de modelos, qualidade e um excelente custo benefício. Com design ecológico, o revestimento cerâmico PSI-66590 possui medida de 58x58cm e faz parte da linha Mármore, da coleção Meu Aconchego. Rico em detalhes, o produto é recomendado para quarto, sala, cozinha, banheiro e toda a casa interna. A junta do revestimento PSI-66590 é de 4mm e possui acabamento brilhante. A Incenor Revestimentos Cerâmicos pertence ao Grupo Fragnani Cerâmicas e está no mercado desde 2004, com a inauguração da primeira linha de produção. Na época, o Sr. Valdemar já possuía uma grande experiência na indústria, administrando a empresa cerâmica Incefra, no interior de São Paulo, desde 1971. Assim, decidiu unir o seu conhecimento com o mix cultural que a Bahia possui, por acreditar nos valores e na grandeza cultural do baiano. Hoje, o Grupo Fragnani prioriza o investimento em tecnologia para oferecer a você produtos da mais alta qualidade.

Local de uso

- Área de Serviço
- Banheiro
- Cozinha
- Parede
- Quarto
- Toda a Casa Interna

Variação de tonalidade

V4 - Grande Variação: Maior variação de tons com destonalização entre as peças, podendo ser totalmente diferentes umas das outras.

Variação de faces

Variação de faces

Os produtos com variações de faces são desenvolvidos com a nova tecnologia de impressão digital. Esse sistema de decoração utiliza um equipamento diferenciado que se destaca pela Alta Tecnologia HD (High Definition em inglês), na qual as peças são impressas em alta definição.

O sistema digital destaca-se por reproduzir variações visuais ilimitadas, incluindo veios, riscos, texturas e variedades de tonalidade, com a mesma riqueza de detalhes que encontramos na natureza.

O resultado é um conjunto de placas cerâmicas com variações de faces que podem proporcionar combinações muito mais reais.

Ambientes

